PAULINE **EVEN**

RÉALISATRICE / JOURNALISTE / JRI / CADREUSE / MONTEUSE VIDÉO / FORMATRICE // NANTES - PARIS - VANNES - LORIENT

39 ans
Permis de conduire
06 64 72 00 54
paulinedame@gmail.com

13 ans d'expertise audiovisuelle & journalistique au service de l'émotion
Depuis 2013, je me suis spécialisée dans la réalisation de contenus vidéo captivants : reportages, films d'entreprise/institutionnel, événements, interviews... J'ai développé une expertise pointue en **réalisation, cadrage, montage, écriture journalistique** grâce à mes collaborations avec de nombreuses sociétés de production, agences de communication et chaînes de télévision.

J'aime avant tout capturer et **transmettre une émotion**. De la mise en scène à la post-production, je porte un regard **sensible et authentique** pour révéler la beauté et la profondeur des récits, ordinaires ou extraordinaires. Mon expérience de journaliste reporter d'image pour les plus grandes chaînes TV nationales m'a donné un **sens journalistique** aigu.

Formatrice & enseignante engagée
Je transmets ces savoir-faire à des étudiants en journalisme, audiovisuel et communication dans plusieurs écoles d'enseignement supérieur. J'y anime des modules pratiques (tournage, montage, storytelling, écriture, relations presse...) en conditions réelles. Mon approche est concrète, bienveillante et fondée sur la confiance, l'autonomie et l'expérimentation. J'ai à cœur d'aider les jeunes à révéler leur potentiel créatif et leur voix professionnelle.

#Réalisateur #JRI #Chef Opérateur #Vidéaste #Caméraman #Chefopérateur #Formatrice #Enseignante #Photographe #Journaliste #Monteur #Vidéo #Freelance #Nantes #Paris #Lorient #Vannes

PORTFOLIOS

BANDE-DÉMO

Site web

http://www.popinefilms.com

COMPÉTENCES

COMMUNICATION

- Rédaction de contenu éditorial
- Capacités d'analyse et de synthèse
- Gestion de projet
- Conception visuelle & PAO
- Communication digitale et réseaux sociaux

JOURNALISME / RELATIONS PRESSE

- Organisation d'interviews
- Narration, vulgarisation de l'information
- Écriture journalistique
- Gestion des relations médias & partenariats
- Organisation d'événements
- Conception & rédaction d'outils presse

EXPÉRIENCES

FORMATRICE - ENSEIGNANTE

CNJ - Depuis janvier 2025

- Encadrement du module "INTENSIVE Mini-documentaire TV - B3" auprès des étudiants de 3e année
- Encadrement du module "Atelier TV : JRI en duplex" auprès des étudiants de 1ère année

FORMATRICE - ENSEIGNANTE

ISEFAC - Depuis janvier 2025

Conception et animation de modules pour les étudiants Bac +1 à Bac + 4 :

- Montage vidéo
- Design Sonore
- Workshop événement presse
- Techniques rédactionnelles
- Etudes & sondages

FORMATRICE - ENSEIGNANTE

Ynov - Depuis janvier 2025

Conception et animation d'un module pour les étudiants Bac+2 : "Filmer un portrait en lumière naturelle ou artificielle, avec interviews à deux caméras dans un style documentaire."

RÉALISATRICE & FONDATRICE DE L'AGENCE DE PRODUCTION AUDIOVISUELLE POPINE

Popine Films - Depuis janvier 2025

Popine Films est une agence de production audiovisuelle éditoriale, engagée, sensible, basée à Nantes avec une vision affirmée : raconter des histoires qui allient narration, esthétique et impact.

Capturer l'essence d'un témoignage ; valoriser une identité ou une vision ; révéler un savoir-faire unique ; transmettre une émotion qui touche et engage durablement ; pour faire entendre la voix de nos client·es parmi tous les bruits du monde, nous créons des histoires qui donnent du sens et transmettent une émotion.

Nos compétences journalistiques enrichissent chaque projet : observer, écouter, poser les bonnes questions et structurer un récit clair et impactant.

CHEF DE PROJET VIDÉO / RÉALISATEUR - CADREUR - MONTEUR

Mstream - Décembre 2019 à décembre 2024

Gestion de projet / Réalisation / Ecriture / Tournage / Montage

AUDIOVISUEL / PHOTO

- Techniques de cadrage
- Montage vidéo
- Étalonnage
- Sound design
- Voix off
- Matériels vidéo : Sony : FX3, FS7, A7SIII, PXW-X400, PMW-300 / Panasonic : GH5, GH7, AJ-PX270 / Canon : 5D, EOS C100, C300, XF200, XF305/ Nikon : D500 / Go Pro / Stabilisateur de type Ronin S
- Maitrise de la photo (Nikon D500 / Canon EOS 7D et 5D Mark III) https://paulineeven.format.com

INFORMATIQUE

- Montage : DaVinci, Première Pro, FCP 10, Avid
- Photoshop, Illustrator, Lightroom, Indesign, Canva
- After effects

LANGUES

Anglais : courant

PERSONNALITÉ

Pédagogue / Très bon relationnel / Sens de l'écoute / Capacité d'adaptation / Rigoureuse / Autonome / Dynamique

JRI/ CADREUR - MONTEUR

Magenta Films - Mars 2018 à septembre 2019

Tournage et montage de films institutionnels pour le Département et Nantes Métropole

JOURNALISTE-RÉDACTRICE

Connaissance des arts - Février 2016 à juillet 2019 - France

- Réalisation de films institutionnels
- Interviews

JOURNALISTE REPORTER D'IMAGE

TF1 - Mai 2016 à avril 2018 - Freelance - Nantes

Réalisation de reportages au bureau TF1 de Nantes et Brest pour les JT TF1 de 13h et 20h

RÉALISATEUR - JRI - MONTEUR

Département Loire Atlantique - Septembre 2017 à janvier 2019 - Freelance - Nantes - France

Ecriture du scénario, prises de vue, montage et habillage graphique de films institutionnels

JOURNALISTE- VIDÉASTE-PHOTOGRAPHE

Websérie "changeons de regard sur l'âge" (en partenariat avec NIKON) réalisée en Amérique du Sud - Avril 2017 à septembre 2017 - Freelance - Amérique du Sud

- Websérie vidéos et photos sur la place des séniors dans les sociétés sud-américaines.
  En partenariat avec Nikon

  https://www.youtube.com/channel/UCVfMl_rDLGqAL35roHTLnlw/
- Développement du concept
- Ecriture du scénario et réalisation
- Réalisation des tournages vidéos et reportages photos
- Montage et étalonnage
- Habillage
- Création du blog changeonsderegard et rédaction du contenu éditorial

JRI-MONTEUR

région pays de la loire - Janvier 2018 à juin 2018

Ecriture du scénario, prises de vue, montage et habillage graphique de films institutionnels

RÉALISATEUR - CADREUR - MONTEUR

Sennse - Mars 2017 à juin 2018

- Client RATP :
  > Réalisation d'un clip promotionnel dédié aux réseaux sociaux dans le cadre du prolongement de la ligne 12 du métro parisien Missions : écriture du scénario, tournage, montage, habillage graphique
- Client : SANEF
  > Réalisation de 4 vidéos pour la websérie "les coulisses du chantier" dans le cadre des travaux de l'A16 Missions : écriture du scénario, tournage, montage, habillage graphique

JOURNALISTE / CADREUR / MONTEUR

BPI France - Juin 2016 à avril 2017

tournage, montage de films et clips institutionnels et corporate

JOURNALISTE REPORTER D'IMAGE

france 2 - Janvier 2016 à avril 2017 - Freelance - paris - France

Reportages pour le 13h et le 20h

RÉDACTRICE / JOURNALISTE REPORTER D'IMAGE

France 3 (Bourgogne, Corse, Poitou-Charente, Champagne-Ardenne) - Septembre 2016 à janvier 2018

Reportages pour le JT 12/13 et 19/20

WWF FRANCE

WWF France - Avril 2016 à juin 2016

- Tournage / Interview / Montage de reportages et images d'illustrations sur les projets WWF de préservations des mangroves à Madagascar
- Reportages photo autour des projets WWW de restauration des mangroves à Madagascar

JRI-RÉDACTRICE

Médecins sans frontières - Janvier 2016 à septembre 2017 - Freelance - Paris - France

Réalisation de sujets vidéos (tournage et/ou écriture + montage) sur l'actualité de Médecins sans frontières ("Journal du Mois")

JOURNALISTE REPORTER D'IMAGE

France 24 - Octobre 2015 - CDD - Paris - France

- Réalisation (calage, interview, tournage, montage, commentaire, voix off) de reportages news pour le JT
- Réalisation (calage, interview, tournage, montage, commentaire, voix off)de reportages magazines pour l'émission "7 jours en France"

JOURNALISTE REPORTER D'IMAGE - RÉDACTEUR

M6 - Janvier 2016 à avril 2018 - Freelance - paris

Réalisation des reportages (illustrations et PAD) pour les JT 12/45 et 19/45 de la rédaction nationale et de l'antenne à Nantes

JOURNALISTE REPORTER D'IMAGE

Public Senat - Novembre 2013 à septembre 2017 - Contrat de professionnalisation - paris - France

- Calage, interview, tournage, montage, commentaire, voix off
- Réalisation de reportages pour le JT (19h/ 22h) Tournage/Rédaction/Montage/Mixage/Voix
- Réalisation de reportages magazines : "Culture T", "Focus", "Reportages"

JRI ET RÉDACTRICE

LCP-Assemblée Nationale - Mai 2016 à avril 2017 - France

Reportages vidéos sur l'actualité parlementaire - Journaux quotidiens de 13h et 20h

JOURNALISTE REPORTER D'IMAGE - RÉDACTRICE

On the prod - Janvier 2017

client : IBM

Réalisation et tournage d'un film promotionnel pour les "RDV EcoGestion"

JOURNALISTE REPORTER D'IMAGE

BFMTV - Avril 2016 à décembre 2016 - France

Couverture de l'actualité nationale en tant que JRI

CHARGÉE DE COMMUNICATION / RELATIONS PRESSE

WWF-France - Octobre 2009 à novembre 2013 - CDI - Paris

- Rédaction d'outils presse (kits média, communiqués de presse, dossiers de presse)
- Gestion des demandes d'itw et reportages plurimédias
- Organisation d'événements médias (conférences, petits-déjeuners, voyages, flashmob)
- Conception et développement d'accords de partenariats médias
- Suivi des campagnes de publicité et gestion de la relation avec les agences médias (Achat d'espaces).
- Coordination de a campagne climat internationale autour du Sommet de l'ONU sur le climat à Copenhague en 2009
- Rédaction de contenu éditorial sur le climat & Appui PAO

CHARGÉE DE SIG-COMMUNICATION

ONG Fanamby (MADAGASCAR) - Février 2007 à juin 2007 - Antananarivo - Madagascar

- Intégration, suivi et mise à jour des Base de Données géoréférencées pour le SIG : données socio-économiques, données d'inventaire des sites écotouristiques, de la biodiversité, etc.
- Développement d'outils de suivi (feux, défrichement, cultures, interventions,...)
- Conception et animation de séances de sensibilisation à l'environnement

FORMATIONS

- **Novembre 2013 à novembre 2015** - CFPJ (Centre de Formation Professionnelle des Journalistes) - Journaliste Rédacteur - Reporter TV
Avec les félicitations du jury à l'unanimité

- **Septembre 2006 à décembre 2008** - Université Paris 1 Pantheon Sorbonne - Master 2 - Environnement et Développement Durable

- **Septembre 2003 à septembre 2006** - Université Paris 1 Pantheon Sorbonne - Licence de Géographie

CENTRES D'INTÉRÊT

PHOTO / VIDÉO

- ex-Présidente de l'association de filmeurs "la Compagnie du Filament"
- Photographe : https://paulineeven.format.com

VOYAGES

- Voyage de 6 mois en Amérique latine.
- Voyages en solo : Brésil, Jordanie, Argentine
- Voyages : Afrique, Amérique Latine, Asie, Europe, Proche Orient, USA

SPORT

- Course à pied (semi-marathon)
- Tennis en club
- Yoga Hatha et Ashtanga